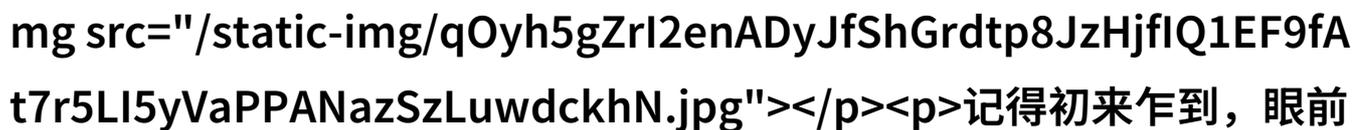


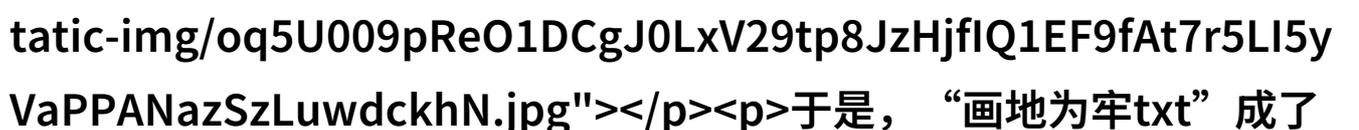
画地为牢txt我这不就是把生活画得跟牢房一样

我这不就是把生活画得跟牢房一样？每当我手指在键盘上飞快地跳跃，每次“回车”都像是重复着一遍又一遍的牢笼。我叫这个过程为“画地为牢txt”，因为它就像是在文本中挖掘自己的小囚笼。



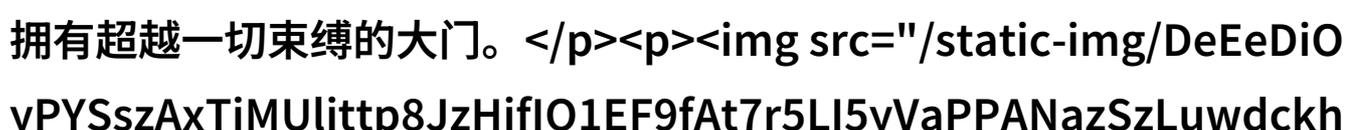
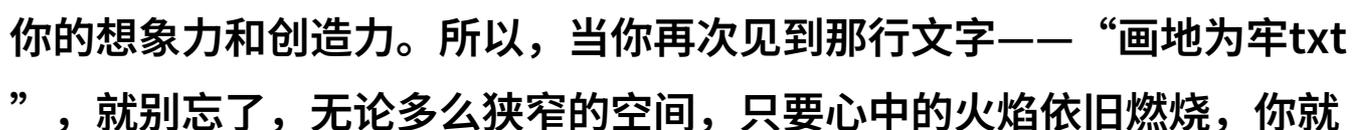
记得初来乍到，眼前的世界仿佛是个巨大的图书馆，每本书都藏有无数未知故事。然而随着时间的流逝，我渐渐发现，这些故事并非是直接从书页间翻阅出来，而是通过敲击键盘、点击鼠标，逐字生发而成。这样的生活让我开始怀疑自己是否真的自由了。

每当夜幕降临，我便躺在床上，用手机的屏幕点亮我的思绪。在那个微小的LED光辉下，我似乎能看到自己被编织成的网络。这条条线索，是连接世界还是束缚自己呢？我试图寻找答案，但总感觉就在前方，却又始终无法触及。



于是，“画地为牢txt”成了我日常生活的一部分。不论是我写作的时候，还是在社交媒体上与朋友交流时，那种似幻似真的界限总是让我感到有些迷茫。但正如那句古话所说：“活到老，学到老。”或许，在这个信息爆炸时代，我们必须学会如何在数字海洋中找到属于自己的方向。

今天，我决定停止逃避，用实际行动证明给自己看：即使身处虚拟空间，也要掌握自己的命运。我告诉自己，不管你将来走向何方，都不要让这些虚拟墙壁限制你的想象力和创造力。所以，当你再次见到那行文字——“画地为牢txt”，就别忘了，无论多么狭窄的空间，只要心中的火焰依旧燃烧，你就拥有超越一切束缚的大门。



[>](/pdf/757096-画地为牢txt我这不就是把生活画得跟牢房一样.pdf)

[下载本文pdf文件](#)